眞金不怕火。道高不怕魔。歡迎比較

滑頭商店。血頭宣傳

不值識者一笑

自有山場，山場究在何處？

直接運到，家家都能如此！

請顧客特別留意，勿爲花言巧語所惑，以致上當。購買銀耳，請到大同行，泰昌參號牌子老，信用好，定價最廉，而且稱秤十足，比衆可靠，保證退換。

北號開幕兩週紀念　大減價　各種補品意外廉賣

北號 南京路日昇樓　南號 南市裏鹹瓜街

泰昌參號

金鋼鑽

民國廿五年十一月十一日　星期三

（中華郵政特准掛號認爲新聞紙類）

（發行）上海愛多亞路… 電話九〇三九八號

第二千五百廿八號

今日一張　零售每份大洋二分

本報創刊於民國十二年十月十八日

定報價目：本埠每月四角，半年二元二角，全年四元；外埠郵費在內…

廣告價目：…

發行人 施冰廬

編輯人 第一版 沈秋雁　第二版 盧溢芳　第三版 黃轉陶　第四版 張恂子

許大使歸國之任務

（將軍）

駐日大使許世英氏，已定於日內返國，並派秘書黃伯度來滬…按許氏自於本年二月，奉使出國以來，歷時已將八月，在日折衝，頗爲辛勞，久欲返國稍息，均以外交緊張，未克如願，現段氏述職…此次返國…將乘此時期，在國內作短時期之休養，是以借夫人偕返國云。

中美通航後　世界航空網完成

（亦默）

中國航空公司飛機自在港降落…英美航線，中美航空，何時通航，極爲人所注意…[illegible]…可完成，乘機旅行，可環飛全球一週矣。

市上猪鬃狂漲原因

悉由洋行爲之操縱

（蘅燕）

吾國猪鬃出口事業，自歐戰停止後，即逐漸衰落…[illegible]…由洋行爲之操縱，一切買賣由洋行壟斷…[illegible]

黃柳霜悄然離國

（秦君）

美國著名華裔影片女明星黃柳霜，今年春初來華觀光，後以國人不滿，遂不敢露面…[illegible]…昨日已悄然離滬出國矣。

劍底鶯聲（三九三）

武俠小說　顧明道 趙煥亭 撰

第五十七回　謀曾者姜總鎮弄兵　援榮河王輔臣赴敵

[illegible]

兩電局之汽車出借

（大樹）

交通部總務司長沈士華氏與上海電報局長…[illegible]…借用電報局汽車…

□江海關港務長特遵守萬國航海避碰章程…[illegible]

美麗牌香烟

有美皆備　無麗不臻

華成煙公司出品

□內科陸士諤診例

科目：傷寒 濕熱 痧痘 虛勞 咳嗆 瘧痢 婦科 調經 胎產 帶下 各種雜病 …

門診：一元

出診：公共租界…法租界…南市…閘北…

診例加一

時間：門診上午十時至下午三時，出診下午三時至六時

地址：上海英租界跑馬廳…八十二號

費仲華醫師

婦科專家

特效法…專治…，化白帶，時間：上午九時至十二時，下午二時至六時

地址：北京路鹽業銀行四樓五十號

本報所刊無遮大會小說，頗得讀者讚許，紛紛函請補全份俾窺全豹，積盈尺本館茲特檢出數十份以供讀者補購，此啓

蔣委員長之豐沛故鄉

（耳食）

四明以山水著，而奉化一部份，即所謂「四明七十峯」者是，山海經謂奉化之山，東自四明…[illegible]…蔣委員長，亦嘗肄業於此中…[illegible]…今每當春時，溪口四鄉，紅…[illegible]…往遊者，皆武陵漁人之入桃花源云。

盍簪小志

（朴仲）

[illegible]

詩壇拾翠

錄（四）　（紅梅）

[illegible]

上海國醫一覽表

黃培生	（內科）診所浙江路海寧路華安坊衖北首電話四二三九五
尹付選	內外科診所寧波路積福里　電話九四七四五
葛養民	（女科）診所五華路通普育里上午門診下午出診
陳玉銘	（科學）診所大后宮橋北景興里四五號電話四一一六一
顧伯棠	（外科）診所南市大東門外紫霞路淡安里
葉熙春	（內科）診所大慶里用七號電話九二一一八號
顧渭川	（內科）診所小克路大光明戲院
姚雲江	（女科）診所有恆路五九五弄十三號電話五〇七八
沈仲芳	（幼科）診所靜安寺路斜橋總會對面鴨卡坊電話三五四〇號
徐小圃	（幼科）診所西武昌路五五號電話四一四六九
顧拜言	（內科）謝理專家診所南陽橋恆安坊四六號南市電二一五四一
馮子剣	（咯肺專科）診所浙飛路呂班路口四明里電話八二二四七號
徐麗洲	（幼科）診所北福建路一七九號電話四〇一四六
朱南山	（內科）診所小南門城橋變文義路九六號電話九三九
朱子雲	（內外科）診所周家嘴路四四七號電話五二四七〇號
蔡香蓀	（女科）診所北京路石路口五九六弄十七號電話九四三七九
丁濟萬	（內外科）診所三家濮人和里
章孤鶴	（肺癆科）（婦女科）診所南陽橋北首福煦里一號
夏理彬	（內外科）診所城內東馬橋裕普里
徐棣三	（女科）診所新閘路…第一家電話九一八三八
顧筱巖	（外科）診所大東門外紫霞路安甲
陶慕章	（外喉科）診所南市普市街吉祥弄下午第二診所南京路大慶里
盛茂祥	（內科）診所水盛碼頭十七號上午門診下午出診
朱星江	（幼科）診所老北門晏海路二〇二號
李永馨	（內喉科）診所南市蕭家渡大街三百二十九號
丁仲英	（內外科）診所西門路中和里號
朱治吉	（外科）診所西藏路遠東飯店隔壁育仁里章治康門人
劉景山	（推拿科）診所北福建路三四〇號
胡少堂	（女科）診所小南門外中華路誌街仁南電話三〇八一
火貴標	（喉科）診所小南門外佛閣街四號電話二六五〇
丁濟華	（內外科）診所靜安寺路福德路口金城別墅
會同芳	（內科）診所南成都路正德里四號電話三六八六一
陳存仁	（內外科）診所天津路慈安里六號
嚴二陵	（診所）南市十家碼頭內十九號 偕弟又陵全診
賀芸生	（內科）診所侯家路…八號南市電話二…
韓中和	（內外科）診所海寗路大保里日三和堂內上午八時至十二時
何時希	（內科）診所南京路大陸商場六樓六二一號電話九二六六〇
李霖齋	（幼科）診所海寗路大保路第三家
董梅村	（內外科）診所霞飛路五八一號內三號
丁鎮伯	（外科）診所…路…成美里
石筱山	（傷外科）診所小東門外新街電話…九九五
唐吉父	（女科）診所北泥城橋北京路瑞康里電話九三五三
殷震一	（幼科）診所…電話南市…九四七號
岑伯良	（內外科）診所北…路泰安里

醫林

（夏紹庭題）

（本欄歡迎投稿）

◆從實驗上推定溫熱病皆由伏氣說（二）

（何時希）

謂溫熱病爲外感引動伏氣可，謂溫熱病爲外感溫病則不可也，推而廣之，傷寒之太陽病，外感也，無伏氣者不傳，其傳少陽陽明及三陰者，均有伏氣也，雖傷寒伏熱，各有不同，其爲伏邪則一…[illegible]…更望大雅明達指正。

◆傷食論（二）

（章孤鶴）

一臨證之脈法…[illegible]

◆按王孟英醫案（五三五）

（版權所有不許轉載）　陸士諤

錢塘張君饒山令郎韶梅之室…[illegible]

魯迅逝世後之徐懋庸

文

前天的×報上登了一則關於徐懋庸的文字、說他自魯迅先生逝世後、到處演講「魯迅論」、「國防文學」、前天在塘山路晉志小學校大講「國防文學」云云、這樣的消息發在×報上、明眼人一看便知不是事實、至於前天徐在塘山路演講是有的、但不是晉志小學、而是蟻社圖書館滬東分館的座談會、在魯迅先生逝世後、關於徐懋庸的文字、各方頗多記載、像徐的輓魯迅先生的輓聯、文爲「敵乎友乎、余惟自問、知我罪我、公已無言」、有人說這是諷魯迅先生的、所以沒有懸掛、其實這十六個字并無諷魯迅的地方、又有人說魯死後、徐抬頭、大大活動了、同時「國防文學」也抬頭了、

其實、關於「國防文學」的問題、在魯迅先生本人亦是贊成的、對他自己提出的「民族革命戰爭的大衆文學」也曾表示相當的不滿、而「國防文學」的被大衆擁護、這是必然的事實、并不在魯迅先生之死否、至於說這話的人、當然另有他們的作用、

碎鑽錄

小芳

女伶潘雪艷、自嫁嘉蓮居士後、久絕迹於歌臺舞榭、最近、有人曾見潘在卡德大戲院、

嚴獨鶴先生、及評劇家鄭醒民先生、日前同在卡德觀喜彩蓮之「馬寡婦開店」、於喜之技術、極爲贊美、醒民君劇學精深、與北平四大名旦均有交誼、故平日眼界甚高、今倒沉醉於喜之藝術、可知喜之藝術、一聞、即可決定、近來醉喜之士、多有趕赴卡德觀劇者、蓋唯恐其一旦西上、則在半載之中、將不復能聆其絕妙雅奏也、

喜彩蓮在卡德唱完後、有兩條出路、一爲西去漢皋、一爲重返大新公司、在最近一二日也、

陽春社中之彩旦麻子紅、口才殊不惡、一舉一動、都能使人發笑、其滑稽處、貴能自然、評劇界中之彩旦、可以看者得二人、一爲朱寶霞處之劉金喜、一爲即麻子紅是也、

觀喜彩蓮之玉蜻蜓、向之爲益十五者、今已易爲少婦風情、而微呈遲暮之態矣、

故都　有假馬鴻逵名斂錢者

王昆

北平友來訊、聾迷近又有行小騙者假藉馬鴻逵名義詐欺取財、幸故都軍警督察處第二科科長施鈞如一派出所所長申步勤、接得密報、即率幹員王坤厚、史鳳梧及憲警等、至宣外草子巷騾駒胡同古贏會館內、爾時屋中、捕獲要犯鄭鳴鵬（一年十九歲）並在該犯身上、抄出冒自僞造軍用證明書一紙、帶所研訊、據供係受姬某指使、以私騙財爲生、每張售洋十五元、由所長督同幹員、於翌晨六時、至西城兵馬司十帶胡同一號、會同內四區段警長、逮捕姬多名（三十一歲河南安陽人）一捕獲、並搜出證物十五路軍總指揮部防閑章一顆、軍用證書十二張、何化章一枚、變章三枚、十五路軍官章二枚、聯章門證二枚、會員證明書二十四紙、一併帶所、帶衛指揮各件、承認假冒馬鴻逵名義、私刻關防、偽造假委任狀、已行騙多人不諱、申所長以當此諸路紛擾人心浮動之際、竟有此不逞之徒、在北招搖之事、實屬不法已極、刻正嚴訊餘黨中云、

大樹銀花

赤鳳

舞女中之自備有汽車者、向惟李麗王小妹葭曼莉諸人外、麗都之沈西芳亦曾一度以汽車代步，沈小名曰阿毛、在舞場中、聲威甚振、惟其名譽、則殊不及李麗謝雪容等來得漂亮也、

大都會舞女有名曰高者、係爲歌詠界人物，身入舞國後、一度生涯大好、文藝界如姚蘇鳳等、均極賞識之、惟在最近期間、則白燕生涯、亦殊落寞、殆有桐之極漸歸平淡矣、

舞女中以白雪稱者甚多、大都會曾有一白雪、即前歌詠界之〇〇珍、今卡爾登舞場、亦有一白雪、丰貌豔媚殊有白雪之白、舞國中後起之秀也、

巴黎舞場之復業問題、以房租糾葛、成擱淺之勢、最近期內、將無實現之可能、

中央舞廳、於不動聲色中、忽然歇業、其關鍵將捨維都麗之前、方卜舞場蓬勃之際、江蝶廬既將辦百樂門、維都麗與中央、又繼之於後、在今日之舞場、亦可謂畸形的發展矣、

黃毛憶舊記

密老

名妓佩華之自殺、與黃棠影老八相隔不幾、慘遭厄劫、均未能得慶更生、聞者殆莫不惜之也、有述佩華之薄事者、謂佩華青絲、因因作黃金色、因有黃毛之號、才調雙清、歌舞皆非凡、向者、棘碧之名花作觴、及大風之白花賑災作錢、佩華皆自參加之列、其人於慈善事業、殆亦極熱心也、又傳佩華少時、以年穉、其假母居爲奇貨、嘗以小先生應付狎客、以博取梳弄之費、迎經濟耗弄名量、對外仍然稱小先生也、粹亞閣主人、亦與佩華稔、主人好舞、以佩華善舞、亦恆與之入舞場、一日主人與佩華及其友、方在一舞場同舞、時場中適奏一開路先鋒一之曲、粹亞閣主人曰、我將此女介紹與君、君代爲作「開路先鋒」可乎、主人乃爲深知其隱者、聞語不禁大笑、謂粹亞曰、爰稱須開路先鋒歟、聞渠已早日爲大路矣、楊爲語塞、其事曾藝傳於北里間、不謂相隔不久、伊人竟已香消玉碎、亦可哀矣、

將・就・集

大芳

在初冬、女人所自夠贈其情友之物、最普徧者、端爲絨頭繩衫、衫不足貴、而其製造、且不及市肆所傳遞甚、然而人之御衫者、輒以女友投贈之物爲可喜、此無他、留主手澤、以存紀念而已、大都來、齋西裝行於馬路、不勝寒威之苦、反顧友好皆有絨頭繩衫、而我獨無、未免相形見絀、因赴市肆、擇其價廉而物不必美者、購一着之、雖蹤覺暖意如春、而亦覺滄桑有感、憶八九年前初居冬日初不必自己着念於絨頭繩衫、而絨頭繩衫、自然能加於我之身上、不必出錢、不必購自市肆、而其質料之美、每能較出錢購自市肆者爲勝、以今例昔、同一我也、而不知何故、他人曾已忘、亦已無此閒情逸致、以博其一領絨衫之必要矣、意者、人屆中年、不肯再逃我以一絨頭繩衫即在我自己、已超躍於情的範疇之外、殊勿宜更與女子談情、則此絨衫亦自何而至、出錢買一件、雖不無往事滄桑之感、然而論其實際倒亦極爲直截爽快也、

長篇小說　無遮大會（三〇一）

嘯虞生

第九章　七巢完與要緊完

雙雙成交、各得其所、却說那一雙對尼伸擺相長得很清秀、乖俗作臉蛋、身材、頗冠一派冠玉少年的丰姿、典型的蘇州公子哥、肚子是偏起沒竹管、說起來也算中西文多通、祇是中文獨識麻雀牌上字、西文獨識撲克牌上字、寫起、局票上描得成一個姓、瀟得像幾家走熟的妓院牌子、滿腹碎錦、盡在乎斯、兩人在蘇州市面上、着實抖過一時、蘇縣是衆口交許的浮坏、問其姓、曰席、問其名、兄曰勵庵、弟曰景庵、

楊永泰的遺聞軼事

綠華

鄂主席楊永泰不幸遭暗殺狙擊作古、蓋棺論定、楊氏要亦失爲時勢英雄、按氏之正任鄂省主席、尚係本年元旦時事、瀬其到任以還、政績頗佳、而其爲人、素性剛毅、且一生歷任顯要、故不免樹敵甚張、但小此無礙盛德耳、

氏原籍粵省茂名縣人、據傳在客夏、氏偶至黃鶴樓頭閒行、邂逅某相士、謂楊眼小有神、明春當能入長樓要、但須慎防秋冬間食王罪耳、乃楊氏夙不信相命之說、故聞言即答稱死生有命富貴在天、強求或迴避、殊非丈夫本色、不圖相士之言悉驗、國家喪失干城、不幸固不僅楊本人及其家屬已焉、

楊有如夫人二、一蘇籍、一粵籍、現任北平晨報總編輯張慎之、曾任楊氏女公子之西席、現在氏女公子在任上海市府秘書、或傾情氏的道無兒、差幸中郎有女、初不讓鬚眉也、父氏在平日、對健康極注意、每日晨起、寒暑無間必練太極拳若干時、故體壯異常、精神活潑、但見客還自歎眼花鬢白、嗟老之將至也、

楊任蔣委員長秘書長、及長鄂省府時、辦公均十分努力、無謂應酬、一概謝絕、每日批閱文件都在三二百件以上、會客止多五分鐘、以故案無留牘、且從不向蔣委員長妄薦一人、幾作一事、官海中與張外長黃郛熊式輝李根源最私交彼篤、追隨甚傳佛、友好無不震悼、黃郛在病揚聞訊、且至流淚、猶憶氏十一時、氏方任參議院議員、其時適議長席空出、楊與主廢不相上下、上特研究系爲爲首出、楊則聯絡政學系之韓玉宸爲大道等、雙方堅持、遷延意達半年之久、而不能開會、後由主廷等出爲斡旋、楊始親自出席、演說謂人下紛紛、亦莫不然、每多無謂之爭、即如王楊糾紛、現本人願放棄議長被選舉權等語、於是紛衆乎議改爲臨時主席、紛爭乃告段落、楊之不肯後人、爲氣骨盛即此可知矣、

氏之出身、係由廣東高等學堂、就北京國文大學第一班誦讀、遜清時、一度在廣東任廣南報記者、一九一五年、時、袁帝制自爲、楊在滬組織中華新報、竭力反對袁氏、後二年、則參加廣東非常國會、及粵財長與粵省長等職、但出任護民政府要職及參興蔣委員長幕府後、即殊罕見訪謁之記者、此與一般會辦報、或曾爲記者出身之現政府各要人同一轍、殆亦升任政要後、應有之態度歟、

南京路抛球場　大綸綢緞局

▲十一月九日起大放盤十四天▼

抱犧牲競賣　贈高尚贈品　二樓皮貨部同時舉行大競賣

逸園　亞爾培路　今晚八時半起賽　CANIDROME

◇今日星期三準晚八時半起連賽十四次節目精彩絕倫高尚娛樂興趣彌佳良宵無事盍興乎來

◇注意本園預測獎及專刊祇在本園場內發售外界代售處一概停止出售

試賽：今晚八時（甚准時刻）

◎今晚舉行一九三六年秋季杯錦標賽　半決賽：本星期六（十一月十四日）　總決賽：下星期六（十一月念一日）

彩洋分配如下……預賽：八〇元　四〇元　半決賽：一〇〇元　五〇元　總決賽：一五〇元　一〇〇元　及三〇元

◆本園搖彩票每張只售一元　今晚在第末次賽當衆開獎　頭獎約五百元　二獎約二百元

◇三獎約一百五十元　◇諸君欲購請向愛多亞路九號本園事務所及

◇普通搖彩開獎號碼　第一二六期（十一月四日第十四次賽開彩）頭彩一四九號　二彩一九八號　三彩四九七號　第一二八期（十一月八日第十五次賽開彩）頭彩二三二號　二彩一二五號　三彩六九號　尚有搖出號碼三個　四四九號　四七四號　四一一號

大賽：下星期六十一月十四日晚八時半起賽　下期：星期日十一月十五日下午二時半起賽

◆本園電話：八二〇七三・四・五號

PROSEMIK　固而寗　遺精專藥　上海四馬路中西大藥房

威力生　外用妙藥　固精　遺精早洩　專補性能　強固急先鋒　十分鐘見效　相保無流弊　特價壹元半　外埠函購寄費加一　上海天津路廣西路口　永華大藥房　先施公司後對面

張恨水著　鐵血情絲　全部四冊定價一元一角　向來實售一元二角四分　現售一元六角　總售處　四馬路大衆書局

名貴補品　鹿茸精　最新發明　摘取花鹿茸提煉成劑　內中含有大量好蒙尼　主治　元陽衰弱　神經紊亂　腸胃薄弱　心臟疲乏　腎虧遺傷　諸虛百損　德國立內分泌研究院監製　上海寧波路廿號　泰信藥行

新金鋼鑽

貓庵主編

限制游藝歌曲問題

貓庵

上海的游藝界中、品類的不齊、這是無可諱言的。不但是品類不齊、而且一般界裡的人、太沒有學問、有的連字也識不得一個、程度是低極了！

噓出着的人說：游藝界的所以這樣無學問、那根本問題、當然是在少讀書；但是要叫他們讀書、也有難處的：一來是學這種行業的人、大半是出身很貧賤的；二來他們吃飯做生意要緊、也來不及讀書了。照這個樣子下去、中國再過幾十年、幾百年、各種事物都進步、那游藝界是無法進步的。

因此上、當局要取締他們的許多歌曲、是很爲難而發生問題了。在當局以爲他們的歌曲之中、有許多是淫穢的、有許多是不合現時代的、所以要他們改良、或者從此不許再唱、那知輕輕這樣一句話、他們便發生了極大的恐慌、因爲這種歌曲、並不是他們自己編出來的、——偶然也有是自編的、但是很少、大概都是他們的先生、一代一代傳下來的、這種歌曲、他們學會了、便是他們的生活本錢、猶之乎一個鍍金博士、他滿肚皮是愛皮西地一樣情形、那麼、如今當局要限制他們、不好像去叫化子的討飯碗嗎？在他們一知半解的腦筋裏想來、他們肚皮裏的吃飯本領不能拿出來、豈不有餓死之虞、

所以我覺得要限制、先要改良、限制了、但他們改不出、不是影響他們的生計嗎？至於要改良、當然還要歸到學問上、第一步希望當局、設法使他們讀一些書纔好！

李霞卿不擅表演耳

平凡生

昔日之電影明星李旦旦、今日飛行術、體極精、練習亦勤、至今之女飛行家李霞卿也、將去月返五病月納五百金於中國飛行社、實習士華誕、李表演飛行術、讓目擊在鶴、見不能飛行、則未免苛求李女士、李飛上天空以後、即易人司機士、蓋不擅表演耳、將詩係表演性之故、新聞紙上、均傳李霞卿不能飛行、故不得不另易他人矣、行矣、有知李女士者、謂李女士之一因、

鑽屑

□本報社友朱人可先生公子小可君、現在南京中央政治大學肄業、將來造就、未可限量、

□大世界乾坤大劇場、每人售票二角小洋、但請茶一杯、亦要二角小洋、未免太貴了、戲場裏的茶、不比跳舞場、

□上海各戲館、名角登台、最多亦賣二角錢一碗茶、普通祇要一角好了、小鶴人了娘、未免令人却步了、

□本報前載上海蟹市、突然漲價、近聞足漲一半之價、昔售三十元一担、今要售六十元一担、西風一起、固然稍有關係、前幾天落雨下露、蟹不易捉、亦是

局長大罵麵筋攤

平凡生

前天我到城隍廟去遊玩、瞧見一幕趣劇、原來是管理城隍廟的公安分局長、在那裏大罵麵筋攤、近來城隍廟裏邊的種種路政、確乎很有新生活運動意味、中間人行道、非常整潔、律不許擺到路上、大概那麵筋攤擺在路口、絕闊了、恰巧被那局長瞧見、在路旁之食品攤、雖爲情喝、「」這樣一陣子罵、我覺得很幽默、

★

長篇小說　人海[illegible]（五九二）

愛去先生

還要又沒旁人、忙要偷問什麼大、誰知道呢、麗華道、有了孩子呢、柳文梅道、有了孩子、那你先生帳上、這筆花帳、未必一時查得出來、麗華道、要查出來了呢、柳文梅道、你要這樣說、我們一點也不能敘敘舊情了、柳文梅說了這幾句話、麗華又笑嘻嘻的、全不像從前那樣堅決抵抗、

▲五層

小黃毛自盡真因

新眉

新會樂里粹號小黃毛之名妓佩華、半韶韻約、治遊者無不盛稱其美、日前因與客爭醋波、潛服安眠藥片、希圖自盡、九日本報、略有所記、事係隔晚名流與四先生筵上、一妓所述、詳情未悉、嗣各報頗有記此事者、然亦多耳食之談、余更探之花間、得悉真因、客爲士姓、執業交易所中、稍有貲財、小黃毛梳櫳之客也、此次糾紛前醋波、外傳係與三妹姗姗有關、實則非是、蓋實連老六也、實連老六、在北里爲老資格、王某頗受其惑、故有跳槽之舉、近小黃毛已在寶隆醫院物化、可憐紅顏薄命、一切喪葬所耗、則均出之王某也、

小啓

本欄今後於取材編排方面、略事更變、以取流動之意、稿件則偏重於短小精悍、有事實性之文字、如有讀我報者、惠賜瑰瑤、無不樂予刊佈、文章道義、盍言同塔、惟由編者貓庵、略備書籍、或由貓庵書局爲報、藉結翰墨因緣云爾、惠件乞標明「新金鋼鑽」爲荷、

「好姨太太」觀後記

魚庵

朱寶霞新排之「乾坤福壽鏡」、現改名爲「好姨太太」、已於八日之晚上演、予於七時往、則場內已客滿、其轟動尤勝於「狐狸緣」也、全劇可演四小時之久、朱氏姊妹、始終不懈、予於此劇、賞識兩人、一爲彩旦劉金喜、飾強盜婆、唱秦腔至妙、一爲童角周志英、飾林蚜顯、扮相既佳、唱做亦可觀、惟中間爲人唱一黃一段、則是蛇足、蓋此童嗓音不佳、根本不能唱一黃、予初意以爲必是唱小生、孰知乃唱老生、總之、老生小生、與其畫虎不成、不如爽性畫狗之爲愈也、不禁嘆童伶爲家班之難能可貴矣、

是夕獨錫觀劇半狂直山滋芳諸君、先後盈觀、俱嘖嘖稱美、

否齋雜誌（四三）

鐵耕

逸分自京來、圖宰啓章、連夕宴叙、意興甚豪、惟於筵間尊前、不再飛箋徵花、即煙酒亦絕不沾唇、黎明即起、身強而胖、改造之速、殊堪驚異、至此不能不佩「新生活」收効之宏、而乃弱蕭墩先生提倡之功、良足多也、

嘗憶年前酒友、大鐵逸分按日聚首、排夕轟飲、非醉不休、其石健秋偶亦涖止、縱談今古、恣爲笑樂、厭後大鐵去秦島、其石歸禾、逸芬赴京、健秋返錫、顧影孑然、殺萬狀、前時情狀、每嘆不可再得、緬懷舊雨、不勝悵惘萬端矣、

逸芬來去匆匆、臨歧握手、依依之情、溢于眉宇、不無離多會少之慨、人至中年、感喟輒多、油然而生、發傷催人老、不自知也、

讀者園地

拄伴室雜綴

許惠會

光緒壬寅癸卯間、余始識仲廣於杭州、片言契合、莫逆於心、遂爲聲友、癸卯之秋、偕遊翁家山滿覺弄、嗅桂花新粟、偽物也、時木犀正盛、偏山皆金粟、香溫襲袖間不去、余曰、美哉臭乎、仲廣忽問美臭二字有本否、余曰無之、仲廣謂然則杜撰矣、余曰、臭字古人本兼美惡而言、觀於大戴禮其臭焦其臭羶之五臭可知、論語之如惡惡臭、則今之所謂臭耳、既有惡臭、又何不可云美臭、且臭字上從鼻、下從犬、犬性好嗅、嗅覺之敏者莫如犬、古人造字、即取斯義、後人加口爲嗅以別之、轉失其初矣、至云杜撰、則古人已多有之、今之習用語、何莫非古人之杜撰耶、余向者嘗謂習用語如白衣蒼狗者、始見於老杜之詩、老杜以前、未之有也、登非老杜之杜撰乎、若此類者、更僕難數、今美臭一語、苟有人載諸新世說、入之新語林、百數十年後、即成故實矣、然則斯語自我而作古、亦奚不可、仲廣大笑曰、子之言則辯矣、辯然、夸而鄙、

金鈴翅（下）

一取

在都市中的小方天井裏、水泥隔開泥土的氣息、別說沒有金鈴翅了、連蟋蟀的叫聲也都聽不到、如果我們的孩子、永遠跟着爲生活而非得住在都市中不可的父母直到長大的話、也許只有在雜貨店中見了金鈴翅要覺得比無線電、留聲機格外覺得驚奇吧、至於秋之音樂、全體秋蟲的演奏、這比聽一支名歌還要難了、

在兒時的回憶中、捉金鈴翅是最忘懷不了的樂事、因爲要捉金鈴翅、使我們領略了不少大自然的秋的早晨的景色、更使我們欣賞了不少可還秋蟲台奏的秋之音樂、

每次去捉的時候、總得是清早、太陽還沒有上山的時候、那時我們三五個小朋友、從被窩裏起身、總得有十一、一定得約一個鄰家的大小孩、他是種地的兒子、因爲祇有他才懂得那一套手法、他肩着一個笆斗、因爲捉金鈴翅需要笆斗、我們在朦朧的晨光中、踏着沾滿露水的田陌、我們要找的是短籬笆、葛藤糾纏的老樹、野牽牛把着的河堤、凌霄爛繞的

的早晨的樂隊在演奏着、好像在啓動着灰黑色的大幕的演奏、在日出之前、這是一切秋蟲合奏的和諧的曲調、油貫郎老是躲在小河邊、紡織娘老是在深森的葛藤裏、蟋蟀在兩旁着露水的草裏、……我們要從許多聲響中辨別出金鈴翅的叫聲、正好像一個音樂家從一段名曲中要辨別出個管的、伸奏一樣、下部的田野、迷蒙的霧網、深綠的樹葉、藤、好像一片厚厚的羅、那些野花、黃的凌霄、紫的牽牛、紅的蓼花、白的野菊、是點綴

很滿意地放到我們自備的玻璃試管裏去、

等我們拖着沾滿露水的褲管、並機可去的時候、一路蟲聲仍是不斷的叫着、慢慢太陽從地平線升上了血臉、頓時好像拉開了片灰白色的幕、霧、露水在草子上閃出珠光燈光下炫耀的鑽石、會奏音樂的隨閒秀們去、中漸漸消了、像牛明的兩晴的燈光放在一樣、當一切景物都在陽光中現出時、這日出的前奏曲、漸漸低了、低了、低到依然回復到寂靜、赤紅的太陽已經掛在半空中了、（完）

奇情小說　虎窩雙雛【四一四】

張恂子

第二十回　小弄玄虛驕姬入抱　大動唇舌弱妹傷懷

洪姨太點了點頭、阿玉自去通知、果不其然、白木生立地便跟隨阿玉、來到洪姨太房裏、瑞英背地裏向把白木生恨的咬牙切齒、他不顧忌看見這位寶貝兄長、便想退出房去廻避、却被白木生把他喚住、只聽得白木生道、瑞英、你不要走開、我有話跟你說、瑞英只得站住、當下白木生也就不再繞着圈子、逕自直捷爽快地說道、瑞英、我想你年紀也不算小了、常言道得好、女孩子養了一百年、也是別人家的、你能夠早一天出閣、在我跟媽、也可早一天了却一椿心事、所以我一向便留心着在物色、再巧也沒有、適才有個朋友、來替劉道台的三公子提親、我想那劉道台、雖然是前清的大官、民國之後、沒有出仕過、聽說地產、當比咱們還大、況且他們家世身分、都比自們強、你又是庶出的、要是錯過了這頭親事、往後怕打了燈籠火把、都沒處找尋呢、

指甲與病（三）

照華

指甲之形狀與疾病之關係

一、指甲過長的力衰弱、

二、短而中凹形似四方、又有心臟病或神經病之嫌疑、

三、偏特短附於肥腫指節者、大性暴躁、或患癲狂病之表徵、

柏樹脚子、因爲祇有這此蔓牛在籐本的清夜、在這才能容納這此秋蟲、那時空中散着蟲聲、居子、村莊、樹、都是影影約約的黑影子、我們都靜靜在聽、

在幕上的織錦、這秋之樂隊在這自然的幕前演奏着、我們的笆斗照着最密的歌奏中拋去、霎然打斷了一處的叫聲、結果在笆斗裏會捉到三五個或七八個金鈴翅、